

## 山本恵理 ピアニスト/コンポーザー [eriyamamoto.com](http://eriyamamoto.com)

大阪府出身。3歳よりピアノを始め、8歳から独学で作曲を始める。高等学校音楽科ではピアノに加え、声楽、ビオラ、作曲等幅広く学び、大学(作曲専攻)に至るまで、数多くのコンサートを行う。1995年大学院在学中、ニューヨークでトミー・フラナガンの演奏に感銘を受け、ジャズに傾倒。同年、ニューヨークに渡る。2016年秋には、リーダーアルバムとしては10枚目となる“life“をリリース。その独創的なサウンド、楽曲はアメリカ国内外でも評価が高い。ASCAP(アメリカ作曲家協会)からは、2006年から連続で作曲賞を受賞している。

2000年からは、グリニッジヴィレッジに位置する歴史あるジャズクラブ“Arthur's Tavern”に自己のトリオでレギュラー出演。アメリカ国内、カナダ、ヨーロッパ、オーストラリア、アフリカ、日本にてメジャーなジャズフェスティバルにも出演。ツアーも精力的に行っている。

2009年には滋賀大学大学院にて音楽教育/作曲の修士課程を修了。演奏活動に加えアメリカ、日本、ヨーロッパ、アフリカ、ジャマイカ等でジャズワークショップ、マスタークラスも積極的に行っている。